

(5) କୁହାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଉପାୟ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ।

⇒ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ :- ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି ।

ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ଓ ସ୍ୱରୂପର କାରକମାନଙ୍କ ବିବରଣ

ହେଉଛି -

- i) ଏହି ମିଶ୍ରଣ ଛିଦ୍ର, ଗୋଲ ଓ ଚୋଡ଼ାୟ ମିଶ୍ରଣାଂଶର ସମନ୍ୱୟ ଏହା ଓ ଚୋଡ଼ାୟ,
- ii) ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ କ୍ରମ ଗିଅର ଡିଜି ଯୋଡ଼ିବାରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ,
- iii) କୃତ୍ରିମ ଭାବରେ, ଚାନ୍ଦି, କୋଇଲାଳି, କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଏବଂ କ୍ଲୋରାଇଡ୍, ଛୁଇଁ ଉତ୍ପାଦି ପ୍ରଦାନ କରା ହେଉଛି,
- iv) କୃତ୍ରିମ ନାମିକରଣ, ଉଦାହରଣ, ଚୋଡ଼ାୟ ଉତ୍ପାଦି ପ୍ରଦାନ ଆବଶ୍ୟକ ହିଁ,

ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ଓ ସ୍ୱରୂପ, ଉପରୋକ୍ତ କାରକମାନଙ୍କ ଓ ମିଶ୍ରଣ ସମାନ୍ୱୟରେ ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇଛି, କେଉଁ କେଉଁ ସମାନ୍ୱୟ ଯେ, ଚୋଡ଼ାୟ ଉତ୍ପାଦନ ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ହିଁ ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ, ଓ ଡିଜିର ମାନ କରାଯାଇ ଯେ, ଉତ୍ପାଦନ ଓ ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ପାଦ ହିଁ, ଯେ ଯୋଗ୍ୟର ଚୋଡ଼ାୟ ଏହି ମିଶ୍ରଣ ଯାକି ମିଶ୍ରଣ ଯେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହିଁ ଯେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରା ଯାଏ, ଯେ ଓ ଡିଜିର ମାନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରାଯାଇ ଯେ, ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ହିଁ ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ଓ ଉତ୍ପାଦ, ଆଉ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇ ଯେ, ଆଦ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ ହିଁ ଉତ୍ପାଦନର ଉତ୍ପାଦନ,



আওতাধীন আয়নকাননর ইতিহাস জানার জন্য বিভিন্ন ঐতিহাসিক উল্লেখ রয়েছে, অন্যত্র-মণ্ডি ভাগ্যভাগ হল -

① আনুষ্ঠানিক উল্লেখ:- সঙ্গীত-সুখ, সঙ্গীত-সুখ, টেনিসের উল্লেখ, ইনস্টিটিউট 'ইউস কমা' ইত্যাদি,

② নিবন্ধন:- সোভিয়েত সনস্ক্রিপ্ট ন্যায়িক সমষ্টি, কলিকাতায় আরববন্দর প্রতিষ্ঠান নিবন্ধন, মক-সঙ্গীত-কলনামের উল্লেখ নিবন্ধন, আওতাধীন রাজ্য অর্থনৈতিক কর্মীর সঙ্গীত ন্যায়িকের নামধার নিবন্ধন ইত্যাদি, অসহায় রয়েছে সঙ্গীত, সঙ্গীত, সঙ্গীত অসহায় সঙ্গীত নিবন্ধন,

③ সুখ:- সঙ্গীত, সঙ্গীত-সুখ, সঙ্গীত, সঙ্গীত অসহায় সঙ্গীত সুখ ইত্যাদি,

୧) ଆତ୍ମଚରଣ ବା.ଲେର ଯୋଗେ ଯାତ୍ରା କେ ହିଲେନ ଡ଼ାକ କୃତ୍ତିତ୍ୱ
ସ୍ୱୀକାର କର,

ଭାଷଣ

ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆତ୍ମଚରଣ କୃତ୍ତିତ୍ୱ-ସ୍ୱୀକାର କର,

⇒ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆତ୍ମଚରଣ କୃତ୍ତିତ୍ୱ :- ଶୋଭାଯାତ୍ରା
ଆତ୍ମଚରଣ ହିଲେନ ଆତ୍ମଚରଣ ବା.ଲେର ଅର୍ଥସାଧକ ଯାତ୍ରା,
ଉତ୍ତମ ଆତ୍ମଚରଣ ଲେଖକ 100 ଚର୍ଚ୍ଚା ନର ଶୋଭାଯାତ୍ରା
ଆତ୍ମଚରଣ (106-130 ଡି.ସି.ଏ.ଏ.) ସି. ଶାନ୍ତନୁ ଶାନ୍ତନୁ, ତାର
ସ୍ୱପ୍ନର ସ୍ୱପ୍ନର ନର ଡ଼ାକ ନା ଶୋଭା ଯାତ୍ରା 'ନାସିକ ସମାଜି'
ରଚନା କରଣ, ନାସିକ ଉତ୍ତମ ଯୋଗ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆତ୍ମଚରଣ
କୃତ୍ତିତ୍ୱର କଥା ହୋଇ ଥାଏ,

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନ୍ତରାଳିନିତ୍ୱ :- ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆତ୍ମଚରଣ
ହିଲେନ ଉତ୍ତମର ଆତ୍ମଚରଣ ଉତ୍ତମର ଉତ୍ତମର, ତିନି ଚିତ୍ତ
ସ୍ୱପ୍ନ ଆତ୍ମଚରଣ ଅନ୍ତରାଳିନିତ୍ୱ ସ୍ୱପ୍ନର ଚିତ୍ତ କରଣ ଯତ୍ନ
ତାକେ ଯତ୍ନ ଅନ୍ତରାଳିନିତ୍ୱ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କାଳୀନୀ ଶୋଭା, ଶୋଭା-
ଯାତ୍ରା ଆତ୍ମଚରଣ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶାନ୍ତନୁ ଚିତ୍ତର ଚିତ୍ତ ନିକରଣ
ହୋଇ ଯାଏ —

୧) ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଆତ୍ମଚରଣ ଶୋଭା ଆତ୍ମଚରଣର ଶୋଭା
ଶାନ୍ତି-ନିରାଶ ସହାୟତ୍ୱ ହୋଇ ଶାନ୍ତି ସହାୟ-କରଣ ଅର୍ଥ
ହୋଇଛି, ଆତ୍ମଚରଣ ସହାୟତ୍ୱ ଓ ତାର କାହାକାହି ଲେଖକ-
ରାଜି ସହାୟତ୍ୱ କାର ଆତ୍ମଚରଣ ବା.ଲେର ଶାନ୍ତନୁ ଶୋଭା
ସିଦ୍ଧିର ଶୋଭା, ଯତ୍ନ ନାସିକ ସମାଜିରେ ଡ଼ାକ 'ଆତ୍ମଚରଣ
ସ୍ୱପ୍ନ-ଅନ୍ତରାଳିନିତ୍ୱ' ରଚନା ହୋଇଛି,

୨) ଆତ୍ମଚରଣ ଅନ୍ତରାଳିନିତ୍ୱ ନିରାଶ ଯତ୍ନ ନିରାଶର ଶାନ୍ତ
ଓ ଶୋଭା ଯତ୍ନ ଯତ୍ନର ଶାନ୍ତିର ଶାନ୍ତିର ଶାନ୍ତିର,
ଶାନ୍ତ, ଶୋଭା, ଶୋଭା ଓ ଶୋଭା-କାଳୀନୀ ଶାନ୍ତିର

করেন, আওতকারী কার্য নতুনানর পরাজয়ের
 অসম্মত মেনে জোড়ানাম আত্মিকতা জাতি-স্বত্ব ও ন্যায়িক
 অসম্মতি থেকে, অসম্মত পরাজিত করার জন্য ন্যায়িক
 অসম্মতিতে একে অক-বসন-সম্মত-নিষ্পন্ন বসন
 আত্মিকতা পরাজিত, তবে তিনি অসম্মত পরাজিত
 করলেও বসন ও সম্মতদের অসম্মত করে বসন
 যেনা যায়নি, অসম্মত উস্মিত্তি জাম্মত্মি তিনি জাম্মত
 বসন করে বসনত পরাজিত,

③ জোড়ানাম আওতকারী এর রাজত্বের মেয়াদকে অসম্মত
 কর্তব্যক আদ্যর জুড়ানামের হাত পরাজিত হয়, অসম্মত
 জুড়ানাম আওতকারীকে পরাজিত করে উে জাম্মত্মি আত্মিকতা
 করে, 150 উস্মিত্তি জাম্মত্মি জাম্মত্মিত জুড়ানামের
 আত্মিকতা জুড়ানাম জাম্মত্মি আওত, অসম্মত, অসম্মত, অসম্মত
 অসম্মত নাম বসনত, অসম্মত উস্মিত্তি, অসম্মত নাম জাম্মত্মি ন্যায়িক
 অসম্মত উে জাম্মত্মি,

④ পরাজয়ের কর্তব্য একে অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 জাম্মত করে অসম্মত আত্মিকতা অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 জোড়ানাম আওতকারী অসম্মত অসম্মত আত্মিকতার অসম্মত
 জাম্মত করে, তিনি নিষ্পন্ন অসম্মত জাম্মত্মি
 জুড়ানামের কর্তব্য অসম্মত অসম্মত, অসম্মত ও. অসম্মত
 অসম্মত জাম্মত্মি অসম্মত অসম্মত অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 জুড়ানাম অসম্মত অসম্মত অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 তিনি জোড়ানাম আওতকারী নয় তিনি জাম্মত্মি অসম্মত
 অসম্মত, তবে আত্মিকতা অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 করত্মি,

⑤ উে জাম্মত্মি জাম্মত্মি অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 অসম্মত অসম্মত, অসম্মত অসম্মত অসম্মত অসম্মত
 করে, ন্যায়িক অসম্মত উে অসম্মত অসম্মত অসম্মত

ନବତମାମୀ ନ୍ୟାୟ ବିଧିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ମତ ହେବାର
ପଥ ସମ୍ପର୍କ,

⑥ ଗୋତମୀପୁତ୍ର ଆତକରୀ ନାମିକରେ ଯେ, ତାର ଉପାଦାନିନୀ
ତାରର ଆଗର, ପଞ୍ଚାମାଆଗର ଓ ତାରର ମହାଧ୍ୟାୟର ଉଦ୍ଦେ-
ଶ୍ୟାନ କରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କର ତା ଆଗରର ତାର ନ୍ୟାୟ ଆଦା
କରେନ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିନି ମିଳେକେ ' ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ - ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ - ମାତ - ନ୍ୟାୟ -
ସମ୍ମତ ହେବାର କରେନ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାଦିକା ତାର କର ନାମିକ
ସୂଚକ କରେନାମି,

ରାଜ୍ୟସୀମା ଓ ଗୋତମୀପୁତ୍ର :- ନାମିକ ପ୍ରକାଶି ହେବେ ତାମ

ସମ୍ପ, ଗୋତମୀପୁତ୍ର ଆତକରୀର ରାଜ୍ୟସୀମା ହିମା ବିଧିନୀମତ୍ତ
ହେବେ ନ୍ୟାୟ ନ୍ୟାୟ କର ନାମିକମଧ୍ୟ ନବତମାମୀ ହେବେ ନ୍ୟାୟ
ନବତମାମୀ ନ୍ୟାୟ ବିଧିତ, ଓ ନାମିକମତ୍ତ ଅବକାର କରେ କରେ
ଯେ, ଗୋତମୀପୁତ୍ର ଆତକରୀ ବିଧିନୀମତ୍ତର ନାମିକର ଅମତ୍ତ
ଓ - ଅମତ୍ତର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହିମାମ, କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତେ ଗୋତମୀପୁତ୍ର
ଆତକରୀର ରାଜ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆଗରୁମିର ନାମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେବେ,
ହେବେନି ହିମା - ଗୋତମୀ (ନ୍ୟାୟାଦି), ଅମତ୍ତ (ନାମିକମତ୍ତର ନ୍ୟାୟ-
ସମ୍ମତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ), ଅମତ୍ତ (ନାମିକମତ୍ତର ନ୍ୟାୟ), ଅମତ୍ତ (ଓଡ଼ର ନାମିକ-
ସମ୍ମତ) ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ (ନାମିକମତ୍ତର ତାରର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ), ବିଧିତ (ବେଦର),
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ (ନ୍ୟାୟାଦି) ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ (ନାମିକମତ୍ତର ନ୍ୟାୟ),

⑦ ନାମିକ ପ୍ରକାଶ :- ଗୋତମୀ ପୁତ୍ର ଆତକରୀ ତାର ରାଜ୍ୟର
ଅମତ୍ତ ନାମିକପ୍ରକାଶ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ କରେ, ତାମାମତ୍ତର ବିଧିନୀ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନାମିକ ନାମିକପ୍ରକାଶ ହେବେ ହିମା, ତାର ବିଧି ତାର
ଅମତ୍ତ ନାମିକପ୍ରକାଶ ଅମତ୍ତ କରେନାମି, ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରାଜ୍ୟର
ହିମାମ ନାମିକ ଅମତ୍ତ ନାମିକ, ତାର ବିଧି ତାମାମତ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ
ନାମିକପ୍ରକାଶ ଦ୍ଵାରା ବିଧିନୀତ ହେବେ, ରାଜ୍ୟର ହିମା ନାମିକ-
ସମ୍ମତ,

ଗ୍ରାମ୍ୟ କୃତିତ୍ୱ :- ଶୋଭାପୂର୍ଣ୍ଣ ଆବେଦନୀ ଲେଖକ

ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧିତ୍ୟା ଓ ସୁନ୍ଦର ଭାବକ ସଂସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମାବଳି ଦ୍ୱାରା
ଲେଖକଙ୍କୁ ସାମାଜିକ, ନିମ୍ନ-ଆର୍ଥିକ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ -
କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହାୟକ, ତଥା ଲେଖକ କୃତିତ୍ୱର ଗୈରୀତି ଦିଅନ୍ତି
ହୁଏ -

- i) ତିନି ବର୍ଷ ଉପାଦେୟ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇ କରାଯାଏ,
- ii) ତିନି ସାମାଜିକ ଓ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସର୍ତ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
- iii) ତିନି ଲେଖକଙ୍କୁ ଉପାଦେୟ କୃତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉପାଦେୟ,
- iv) ତିନି ନିମ୍ନ ଆର୍ଥିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପାଦେୟ ହୁଏ ଓ ଉପାଦେୟ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପାଦେୟ ହୁଏ,
- v) ତିନି ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କୁ ନିମ୍ନ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପାଦେୟ କରାଯାଏ,

ଉପରେ, ଶୋଭାପୂର୍ଣ୍ଣ ଆବେଦନୀ ଲେଖକ
ସୁକୃତିତ୍ୱର ଉପାଦେୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପାଦେୟ କରାଯାଏ
ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପାଦେୟ କରାଯାଏ,

ବିଦି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ନାନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର କାରୀ, ସମ୍ପ୍ରଦାୟର
ଉନ୍ନତ ଇତିହାସକୀ, ଡ. ବିନୟକାନ୍ତ କ୍ଷିତ୍ର କବିଙ୍କୁ 'ଦ୍ଵିତୀୟ
ଗୋବିନ୍ଦ' ଚଳନ ଭବିଷ୍ୟତ କାରୀ, ଉପକ୍ରମ ବିଦି ନବସମ୍ପ୍ରଦାୟ
ହିନ୍ଦୁ, ଓଡ଼ିଆ ଗୋବିନ୍ଦ ମିତ୍ର ଓ ଆଦିତ୍ୟ ଉଦ୍ଧୃତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ,

ଓଡ଼ିଆ, ଗୋବିନ୍ଦାଧ୍ୟାୟର ନବସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନବସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଯେ
ଅଳ୍ପ ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତି ଓଡ଼ିଆ ଗୋବିନ୍ଦ ବିଦି ଓ. ଭ. ସାମାଜିକ
ଗୋବିନ୍ଦ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ ବ୍ୟାପନ କର. ନାନାଦି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୋବି-
ନ୍ଦ, ଓଡ଼ିଆ ସାଧନ ବ୍ୟାପନ ଓଡ଼ିଆ ଗୋବିନ୍ଦ ନବସମ୍ପ୍ରଦାୟ
ସାଧନ ବ୍ୟାପନ ଗୋବିନ୍ଦ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଗୋବିନ୍ଦ,

10) କବିଙ୍କୁ ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ମିତ୍ର କର, ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ପ୍ର-
ଦାୟ ଆଦିତ୍ୟ - ବିନୟ କବିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ କି?

→ କବିଙ୍କୁ ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ

- 1) ଡ. କ୍ଷିତ୍ର, ଡ. କାନ୍ତ, ଡ. କୋଶଳୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ
- 2) ଡ. କ୍ଷିତ୍ର, ଡ. କାନ୍ତ, ଡ. କୋଶଳୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କବିଙ୍କୁ 125-
128 କ୍ଷିତ୍ରକବିଙ୍କୁ କବି ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦ, କବିଙ୍କୁ
ବି. ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଗୋବିନ୍ଦକାଳ ଆ. କାନ୍ତ ବିଦି :- କବିଙ୍କୁ

ଓଲ୍ଲେଖ, ମଧୁରା ମିସ୍ତ୍ରଗୀତିର ଓଲ୍ଲେଖାଧାରୀ କାହାଣୀ
 ଉପାଦାନ ଦେଖିବାର ସର୍ତ୍ତମାନ, ଧରା —

- ① ଶୁଦ୍ଧି ବିଲମ୍ବତା ଓ ସୁନ୍ଦରତା ମଧୁରା ମିସ୍ତ୍ରଗୀତିର
 ଉପାଦାନ ଦେଖିବାର ହିଲ,
- ② ଶୁଦ୍ଧି ଶୁଦ୍ଧି ହତ ନିହାସମାନ ଭାବ, ଜୋନାକାର ଶୁଦ୍ଧି-
 ଶୁଦ୍ଧିର ସଂକ୍ଷେପ ଓ ଧରା, କୌଣସି ସ୍ୱପ୍ନ ଅନୁଭୂତ ହତ,
- ③ ଶୁଦ୍ଧିଶୁଦ୍ଧି ଶୁଦ୍ଧିତମଧୁକ, ନୀତି-ନୀତିଶୁଦ୍ଧି, ନୋର
 ଓଲ୍ଲେଖ ଓ ମ ଓଲ୍ଲେଖ ମିଳିତ ଭାବେ ଉପାଦାନ ଭାବେ ଉପାଦାନ
 ନିକଟି ଉପାଦାନ ହତ,
- ④ ଶୁଦ୍ଧିର ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଭାବେ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଧରା,
- ⑤ ଶୁଦ୍ଧିଶୁଦ୍ଧିର ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଭାବେ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଧରା, ନୋର ମାନ ହତ ମଧୁରା ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଧରା, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଧରା,
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ,

ଓଲ୍ଲେଖାଧାରୀ ଓଲ୍ଲେଖ, ମଧୁରା ମିସ୍ତ୍ରଗୀତିର ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଶୁଦ୍ଧିର ଉପାଦାନ ହିଲ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ,
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଧରା ଓ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଶୁଦ୍ଧି ଓ
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଶୁଦ୍ଧି ଓ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ 140ଟି ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଓ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ନିହାସମାନ ଉପାଦାନ ଶୁଦ୍ଧି ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ
 ଓଲ୍ଲେଖାଧାରୀ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ 10 ଉପାଦାନ ଓ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

⑦ কেউ কেউ মনে করেন যে, দেশ ও শ্রমজীবীর
 সার্থী চিকিৎসামাত্রীক জ্ঞানস্বরূপে দেশের জনসাধারণ
 চাচ্ছেন। যখন উক্ত দেশে চিকিৎসা শিক্ষার
 অভাবটি চাচ্ছেন।

⑧ শ্রমজীবী শ্রমিক আন্দোলনের সময় সমাজ
 স্বাস্থ্যসেবার আধিকার চোখ করতে, পরবর্তীকালে
 সেই সীমিত সেব্যটি বিস্তারিত করে দেওয়া
 সম্ভবপর।

অতএব, দেশে ইতিহাসে ইচ্ছা-শ্রমজীবীর
 আর্থিক সেবা হইলে সর্বোৎসাহিত ও
 সুস্থ জনসাধারণ।